

# Explorar. Validar Comunicar.

O Autodesk 3ds Max Design 2010 oferece ferramentas para modelagem de formas livres 3D, estudos contextuais, análise de iluminação avançada e apresentações de qualidade cinematográfica.

Combinado ao mental ray, o Autodesk 3ds Max Design é, sem dúvida, o pacote indispensável de exibição de imagens 3D do mercado.

—Robert Stava  
Diretor criativo  
3D MEDIA GROUP - ARUP



Imagem cedida por Design Hive.

O software Autodesk® 3ds Max® Design – versão nova e completa do software premiado Autodesk® 3ds Max® – foi desenvolvido especialmente para atender às necessidades de arquitetos, projetistas e especialistas em exibição de imagens. Explore, valide e comunique suas ideias criativas de forma plena, desde o modelo conceitual preliminar, até a apresentação final com qualidade cinematográfica. O 3ds Max Design também oferece plena continuidade digital com as famílias de dos softwares AutoCAD®, Revit® e Autodesk® Inventor®.

#### Explore projetos excepcionais

Experimente liberdade artística e criatividade extrema com as ferramentas de modelagem 3ds Max Design 2010 Graphite — com mais de cem novas ferramentas para o projeto de formas livres e modelagem poligonal avançada. Elimine as conjecturas das renderizações finais com a tecnologia Review 3. Um grande avanço na exibição de janelas de visualização – a tecnologia oferece suporte para oclusão de ambiente, iluminação baseada em HDRI – High Dynamic Range Image (imagem de alta faixa dinâmica) e sombreadores mental mill®. O 3ds Max Design 2010 também oferece inúmeros recursos para aumento de produtividade, inclusive Containers (para poderosos fluxos de trabalho de referência) e o novo Material Explorer.

#### Validação ao longo do processo

Simule a iluminação nos projetos de forma confiante. A tecnologia de análise de iluminação Exposure™ foi validada pelo National Research Council (NRC), a principal organização canadense para pesquisas científicas. O suporte avançado para a tecnologia BIM (modelagem de informações da construção) do Revit® Architecture facilita a elaboração de estudos contextuais detalhados e mais abrangentes. Finalmente, o novo analisador de malhas xView permite que você valide os modelos 3D antes de exportar ou renderizar — para evitar erros onerosos no processo de projeto o quanto antes, enquanto ainda é mais fácil realizar correções.

#### Comunicar com impacto

Reúna os elementos da cena rapidamente. O 3ds Max Design 2010 oferece amplo suporte para formatos de arquivo 2D e 3D e interação avançada de fluxos de trabalho com as famílias de produtos AutoCAD, Inventor e Revit. Em seguida, aplique tecnologias avançadas de entretenimento para criar apresentações de qualidade cinematográfica que expressam o objetivo do projeto de forma plena. Algumas dessas tecnologias incluem o sistema de projeto de partículas PFlowAdvanced, recursos poderosos de animação, sistema de áudio multipista ProSound e ferramentas avançadas de renderização.



Imagem cedida por Vyonyx.

### Ferramentas Graphite para modelagem

O Graphite amplia ainda mais a capacidade das famosas ferramentas de modelagem de polígonos do Autodesk 3ds Max Design com uma centena de novas ferramentas para o projeto de formas livres e a modelagem poligonal avançada. As ferramentas Graphite são exibidas em um ponto central, facilitando o acesso às ferramentas necessárias ao trabalho.

### Exposure

Produza projetos mais sustentáveis analisando a iluminação artificial, solar e externa e também como a luz interage com o projeto. O Exposure foi validado pela NCR, a mesma instituição que validou o Radiance como ferramenta de simulação de luz natural.

### Contêineres

Objetos de contêiner permitem que você e sua equipe gerenciem melhor as cenas de grande porte; basta colocar os objetos relacionados em um contêiner – depois é possível apagar, transformar, ocultar, carregar, descarregar e referenciar esses objetos como se eles fossem uma entidade única.

### Review 3

O Review 3, tecnologia de exibição de janelas de visualização, agora oferece suporte para oclusão

de ambiente, iluminação baseada em HDRI, penumbra, suavização de bordas por hardware, controle interativo de exposição e a revolucionária tecnologia de sombreador mental mill da mental images.

### Material Explorer

Usando este conjunto de ferramentas de aumento de produtividade para pesquisar materiais na cena, substituir materiais e ver as propriedades e relações dos materiais.

### Analizador de malha xView

Valide os modelos 3D, antes de exportar ou renderizar, usando a nova tecnologia de análise de malhas xView. Oferecendo uma visualização interativa da provável localização dos problemas, o xView nos ajuda a evitar erros onerosos o quanto antes no processo de projeto, enquanto a correção de erros é simples.

### Efeitos de partículas PFlowAdvanced

Doze novos operadores no software 3ds Max Design fazem parte deste conjunto de ferramentas, inclusive operadores de pintura de precisão, o operador Shape Plus, bem como utilitários e operadores de agrupamento.

### Importação de OBJ

O suporte avançado para o formato de arquivo OBJ aprimora o processo de importação e exportação de dados de modelo 3D entre os softwares 3ds Max e Autodesk® Mudbox™ e outros aplicativos de terceiros para escultura digital.

### ProOptimizer

O ProOptimizer oferece o controle preciso do número de faces ou pontos do modelo ou cena. As faces úteis são removidas por último; assim, é possível reduzir a seleção em até 75 por cento, sem perda de detalhe.

### ProSound

Com este conjunto de ferramentas, podemos adicionar até 100 pistas de áudio às apresentações: locução, som ambiente ou partituras musicais. A tecnologia tem capacidade para áudio comprimido e PCM em formatos AVI e WAV, com até seis canais de saída.

### Avanços de desempenho

O amplo suporte para multiprocessadores e os avanços na GPU sobre as versões anteriores do software resultam em uma janela de visualização muito mais ágil.